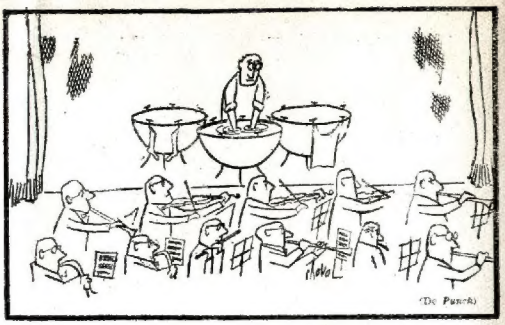
El DDT

CONTRA LAS PENAS

2 Pts.

NUM. 52 • REVISTA HUMORISTICA PARA TODOS • AÑO II

NUESTRA VORAZ TIJERA



(De Punch)

—El presidente del Club de Fútbol ha dicho que le hicieran pasar.

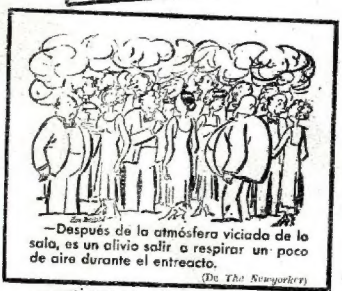
(De Paris Match)

HISTORIETA MUDA.

(De Gogo)

—Me parece que estos zapatos le van un poco justos.

(De Paris Match)



—Después de la atmósfera viciada de la sala, es un alivio salir a respirar un poco de aire durante el entreacto.

(De The Newyorker)

—Toma. Acaba de llegar tu permiso de conducir.

(De Paris Match)

—Oye, Pepe, si alguna vez le ocurriese algo a nuestro coche, ¿puedo contar con el seguro para comprar otro nuevo?

(De Le rouge et le noir)

—¡Por favor, señor, no lo venda todavía Nos falta muy poco para terminarlo.

(De France-dimanche)

—Es un mecanismo de mi invención contra los ladrones. ¡Quítese el sombrero y tire del cajón!

(De Satirepost)

El DDT

CONTRA LAS PENAS

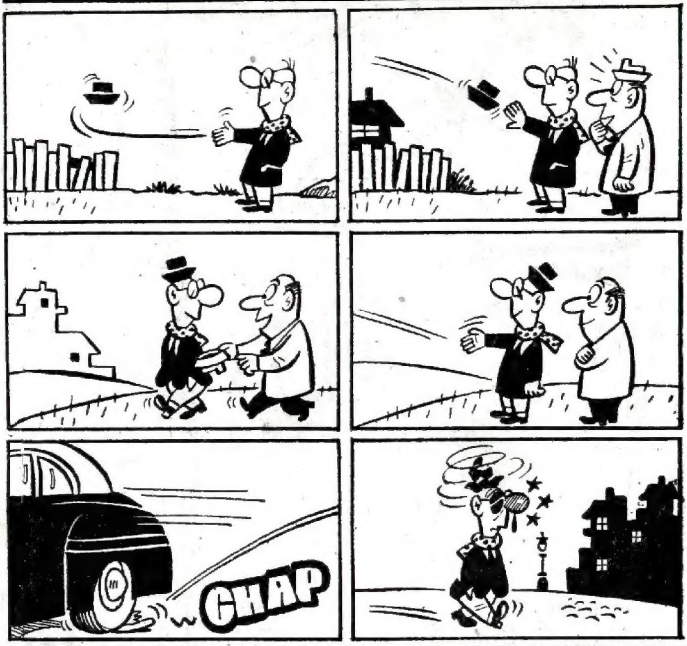
Redactado y dibujado por los

DOCE GRANDES DEL HUMOR

AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRÉ, CONTI, ESCOBAR, GARCÍA, JORGE, MARTZ-SCHMIDT, PEÑARROYA, MERLUZO, NADAL, ÚRSULA RIGODÓN y VÁZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera, por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. Prohibida la reproducción. Impreso en Gráficas Bruguera, Provenza 2, Barcelona, Mayo de 1952

MI TIO MAGDALENO por Conti



SIEMPRE SE EXAGERA por Peñarroya

¡BÈBASE DE UNA VEZ ESA TAZA DE CAFÈ, A VER SI SE ESPABILA!.. ¡HOY VOY A DICTARLE TODA UNA NOVELA!..
¡EL CAFÈ ME INSPIRA EXTRAORDINARIAMENTE! ¡ME TOMO UNA SOLA TAZA Y DESPUÈS SOY CAPAZ DE ESCRIBIR UNA NOVELA ENTERA!..

AZUFRITO by VAZQUEZ

¡VAYA, VAYA! ¡TODAVIA HAY GENTE QUE SE ENCUENTRA TESOROS ENTERRADOS!..
¡HOLA! ¡UNA CRUZ EN ESTE DESIERTO! ¿SERÀ QUE AQUI HAY UN TESORO?..
¡A VER SI HE TENIDO LA SUERTE DE TOPAR CON EL TESORO DEL SEÑOR VAZQUEZ!..
¡OH, UN AVION! ¡QUÈ ILUSIÓN SERIA PODER VOLAR!..
BOOMMM!...
¿ASI QUE FUÈ AQUI DONDE PROBARON LA PRIMERA BOMBA DE HIDRÓGENO?..
¡SI, Y POR LO QUE SE VÈ, PILLARON AQUI A UN POBRE TORITO DESPISTADO!..

TATUAJES

POR CONTI

—¡Esto de los tatuajes es una lata! ¡Ahora sólo puedo enamorarme de chicas que se llamen Rosita!..

PAGADO DE SI MISMO

COLECCIONISTA DE ARTE

—Pague veinte mil pesetas por ese individuo. El tatuaje es de Sorolla.

—¡Me hicieron un tatuaje tan estupendo en Siam que le he colocado un marco y todo!

—¡Procure aguantarse un poco las cosquillas porque me está saliendo un áncora muy torcida!

—Para ser sólo un aficionado haces los tatuajes muy bien. Lo que te ocurre es que tienes poca imaginación.

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿Es ésta la agencia de viajes «El pasito»?

—La misma que viste y calza, señor.

—Vengo para saber lo que cuesta un viaje por el extranjero.

—Hay de dos tipos. El de lujo y el popular.

—¿Cuánto cuesta el popular?

—Barato.

—Muy bien. Digame las condiciones.

—El turista popular ha de ir siempre despeinado, con la camisa algo sucia y por fuera de los pantalones.

—¿Es eso obligatorio?

—Completamente. Además, no puede llevar más equipaje que una mochila, un bocadillo y una botella de gaseosa.

—Yo tengo una máquina de retratar.

—Está prohibida. El turista popular no puede sacar retratos.

—Entonces seguiré el itinerario de lujo. ¿Qué precio tiene?

—Caro.

—Bueno. ¿Y cuáles son sus ventajas?

—El turista de lujo lleva una gorra blanca, gafas ahumadas, pantalones cortos y una máquina de retratar.

—¿No podría ir vestido como voy ahora?

—Imposible. El turista ha de distinguirse claramente por su indumentaria de las demás personas, para que en todas partes puedan cobrarle un poquito más caro.

—¿No hay excepciones?

—No es lo convenido internacionalmente.

—¿Qué más se necesita para ser turista?

—El dominio de la mímica. Debe poner cara de tonto ante las obras de arte y abrir desmesuradamente la boca ante las maravillas de la naturaleza.

—¿Y eso por qué?

—A los nativos les gusta que les alaben sus cosas, de lo contrario se enfadan y echan a patadas a los turistas indiferentes.

—No sé si me acordaré de todo esto...

—Todo está previsto. Acudirá a nuestros cursillos del buen turista y antes de salir de viaje le haremos un exámen del que dependerá todo.

—¿Y si no lo apruebo me devolverán ustedes el dinero?

—No, señor. Nosotros no tenemos la culpa si es usted tonto.

—Bueno. Pensaré sobre todo esto y, si acaso, volveré.

—Buenos días, señor.

—Buenas tardes.

CUCUFATO PI
por CIFRÉ
¡CADA DIA PASA A ESTA HORA POR AQUI!..¡YA NO LO PIENSO MAS!..¡HOY, JUNTO CON ESTE RAMO DE NACARADAS FLORES, LE OFRECERÉ MI TORTURADO CORAZON!..
¡DETENTE, CORAZON! ¡YA VIENE!..¡YA ESTÁ AQUI!..
¡QUÉ MALA PATA!..¡SIEMPRE VA ACOMPAÑADA DE SU BIRRIOSO HERMANITO!..¡NO QUIERO QUE ME VEA!..
¡NO QUIERO QUE ME PASE COMO EN OTRAS HISTORIETAS QUE ME LAS ECHAN A PERDER LOS DICHOSOS HERMANITOS DE LAS CHICAS!..¡TODO ESTROPEADO OTRA VEZ!.. ¡TENDRÉ QUE ESTUDIAR ALGÚN SISTEMA INFALIBLE PARA CONQUISTAR EL CORAZON DE ESA JOVEN!..
¡QUIZÁ SI CONSIGO SABER SU NOMBRE, PODRÉ ESCRIBIRLA CARTAS ROMÁNTICAS Y ALMIBARADAS!.. ¡CLARO QUE ESTA ES UNA FORMA MUY ANTIGUA DE HACER EL AMOR!..¡NO SÉ, NO SÉ!..
¡HOMBRE, MIRA POR DONDE HE ENCONTRADO LA MEJOR SOLUCIÓN!..¡ME SERVIRÉ DEL HERMANITO PARA SABER LO QUE HACE, OPINA DE MI...ETC...ETC!..
¡HOLA, NENE!..¡COMO ME ERES MUY SIMPÁTICO, TE INVITO A UNA RACIÓN DOBLE DE HELADO Y OCHENTA VUELTAS EN UN TIOVIVO!..
¡ASÍ DE GOLPE, ME DEJA USTED SORPRENDIDO, PERO ACEPTO!..
PUES VERÁS, RESULTA QUE YO SIENTO CIERTO INTERÉS POR TU HERMANITA, Y...
¡AH, VAMOS!..¡YA ME EXTRAÑABA A MI TANTA GENEROSIDAD POR PARTE DE UN DESCONOCIDO CON CARA DE HAMBRE!..
¡LLEVO YA MÁS DE CIEN VUELTAS!..¡CUANDO USTED DIGA ME APEO!..
¡SIGUE Y DIVIÉRTETE, QUE YO PAGO!..
PUES COMO TE DECÍA, Y AHORA QUE YA SOMOS INTIMOS AMIGOS, TÚ LE HABLAS A TU HERMANITA DE MI HERMOSURA, MI ARROGANCIA Y MI DESAHOGADA POSICION ECONÓMICA, EXAGERANDO UN POCO, Y YO TE ASIGNARÉ UN SUELDO DE DIEZ PESETAS DIARIAS...¡IMAGINATE:¡DIEZ PESETAS!..
¡ESTÁ BIEN, ACEPTO! ¡CADA DIA, TENDRÁ USTED NOTICIAS MIAS!..
¡UNA CARTA PARA USTED, SEÑOR CUCUFATO!..
¡OH!..¡LA ESPERABA CON IMPACIENCIA!..
"ESTA MAÑANA, MI HERMANITA HA PASADO EL RATO BARRIENDO EL PISO Y YO HE APROVECHADO LA OCASION HABLÁNDOLA BIEN DE USTED Y DICIÉNDOLA LO INTELIGENTE QUE QUE ME PARECIÓ A PESAR DE SU FACHA. CONTINÚO ATACANDO, PEDRITO!..¡ES FORMIDABLE!..¡DENTRO DE POCOS DIAS ESA JOVEN SONARÁ CONMIGO!..
"LA COSA VA MUY BIEN, SEÑOR CUCUFATO. MI HERMANITA ESCUCHA EXTASIADA TODAS LAS ALABANZAS QUE HAGO DE USTED Y ESTÁ PREPARANDO SU TRAJE DE BODAS. CONTINUARÉ CORRESPONDENCIA, PEDRITO!..¡OH! ¡ES MARAVILLOSO!..¡PRONTO IRÉ A PEDIR SU MANO!..
OTRO DIA...
"CON GRAN POMPA SE CELEBRÓ AYER EL CASAMIENTO DE MI HERMANITA CON EL APUESTO JOVEN MERENGUITO TOSTADA. PEDRITO!..¿PERO QUÉ DICE AQUÍ?..¡DEBE SER UNA BROMA INFAME!..
DIAS DESPUÉS...
¡NO SERÁ BROMA, NO!..¡ESE NIÑO REPELENTE ME HA ESTADO TOMANDO EL PELO Y EL DINERO!..
¡BRRRR!..
¡VEN AQUÍ, CRIATURA INFAME!..¿QUÉ ES LO QUE ME HAS PUESTO EN ESTA CARTA?..¿PARA ESO TE HE ESTADO PAGANDO DIEZ PESETAS DIARIAS, QUITÁNDOME EL PAN DE LA BOCA?..¡BRRRR!..
¡AYYY!..
¡HE CUMPLIDO A RAJATABLA LO PACTADO, SEÑOR CUCUFATO!..¡PERO RESULTA QUE EL JOVEN MERENGUITO ME DABA DOBLE SUELDO QUE USTED Y YO, NATURALMENTE, LE HABLÉ A MI HERMANITA MÁS DE ÉL!..

MIS EXPERIMENTOS PARA QUE LLUEVA

por Gisenando Merluzo

La Puebla del Membrillo.

Digno y respetable señor director que lo es:

Después de saludarle con toda efusión y largueza, la carta es para decirle que le adjunto un artículo muy interesante sobre mis experimentos personales para producir lluvia artificial y tempestades beneficiosas para el campo y sus derivados, que acá en el pueblo estaba todo el mundo preocupado porque llovía poco y las cosechas nacían raquíticas. Estas investigaciones que le digo pudieron costarme algo caras, pero como me he salido con vida, los sufrimientos no me preocupan. Ahí va el artículo de marras.

MANERAS DE PRODUCIR LA AUTENTICA LLUVIA ARTIFICIAL

Pues resulta que esto de que llueva a gusto de cada uno es problema que preocupa al hombre y a la mujer desde muchos siglos atrás, que ya los antiguos tiraban pedruscos a las nubes con catapultas sin otro resultado que las cabezas rotas producidas por las piedras al volver al suelo. Más tarde los sabios y físicos ilustres ensayaron los productos químicos que se iban descubriendo como aceite de ricino, pimienta, yodo, calomelanos y agua hervida, pero todo sin ningún resultado práctico, excepto la experiencia de Ambrosio de Lángara que con una fórmula mágica produjo un tremendo ciclón, pero como estaba mirando entusiasmado el ciclón, lo chupó a él y a su receta y no se ha vuelto a saber nada más, cosa que fué una lástima muy grande.

Por otra parte y dados los adelantos tan grandes que la civilización hace poco a poco, que es necesario encontrar algo para regular las tempestades y todo eso que pasa en la atmósfera sin permiso de nadie, por lo que lo hermoso sería un servicio de control al que fuesen los campesinos y pagando dos reales dijesen así como «Tengo las tomateras algo secas. Necesito una llovizna de media hora» y zas, el servicio aprieta un botón ordenando a una nube de las sometidas a vigilancia y ésta pues eso, se lanza sobre la tomatera y la deja inundada. Que sería un servicio que ganaría, pero que mucho dinero, pues luego vendrían los que organizan excursiones campestres, que salen todos a las cinco de la mañana después de haberse gastado una burrada en costillas de ternera y botellas de vino y luego, debido a las inclemencias del tiempo, se lo han de comer todo en esas salas de espera tan sucias que tienen algunas estaciones como la de La Puebla del Membrillo. Pues si se encontrara alguna forma que por cinco pesetas se les garantizase un buen día de sol, apartando las nubes bien apartadas del lugar en donde se hiciese la comilona, sería un negocio de los más redondos. Claro que todo eso es muy imposible todavía y de momento me he dedicado sólo a producir lluvia que algo he conseguido, por desgracia.

Empecé la cosa con un cañón que se dejaron las tropas napoleónicas cuando pasaron por el pueblo éste retirándose a todo meter y que mi tío guardó en la cuadra, asina que lo cargué con pólvora de petardos y luego metí el paquete químico inventado por mí, que contiene acetato de amilo, aguarrás y otro producto que no declaro porque entonces todos sabrían la receta, y no tendría gracia. Pues como digo, cuando estuvo todo preparado apunté a una nube gorda que pasaba por encima del pueblo y disparé. La explosión fué muy bien, solo que el cañón como es algo viejo se rajó un poco, pero con esparadrapo quedará como nuevo creo yo. Lo malo fué que al tocar la nube con mi producto secreto ésta se estremeció toda transformándose en granizo cuyos granos más pequeños pasaban de las cinco toneladas.

Menos mal que la gente estaba trabajando en el campo porque cuarenta casas del pueblo han quedado completamente destruídas y el resto se aguantan porque son construcciones fuertes de antes de la guerra del Peloponeso. Toda la gente vino corriendo para saber lo que había pasado allá que algunos creyeron que venían los marcianos en plan de gresca, pero mi tío Braulio les tranquilizó diciendo que solo eran unos sencillos experimentos y todos se volvieron al campo como si tal cosa.

Fuera del miedo que tengo de que me asesinen algunas de las familias que se han quedado sin hogar, estoy satisfecho de mi experimento que algo es algo y con poco que afine la receta tendré lluvia copiosa para todos. Claro que ahora con la experiencia adquirida procuraré disparar sobre nubes que no estén encima del pueblo porque los vecinos de acá son unos ignorantes sin cultura ni nada y acabarían pidiendo que me echasen a patadas del pueblo. ¡Lástima que uno como yo, con inteligencia clara de nacimiento tenga que ser tan poco comprendido por mis paisanos que de lo contrario otro gallo cantaría! Menos mal que mi buen tío Braulio se pasa el día en la puerta con una escopeta entre las manos como quien no hace nada y puedo trabajar tranquilo. Escribiré también sobre los resultados de mi próximo experimento si no revienta el cañón napoleónico y me deja frito.

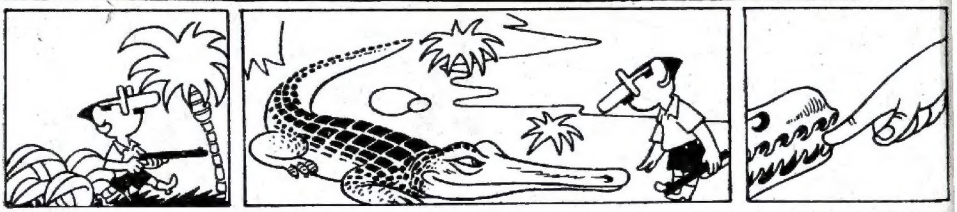
DON BERRINCHE

por PEÑARROYA.

¡HACE BASTANTES DIAS QUE NO ME PELEO CON NADIE! ¡ESTO NO PUEDE CONTINUAR ASI! ¡BRRR!..
¡AJA!.. ¡POR AHI VA CACODILATO! ¡ES PRECISAMENTE EL QUE ME HACIA FALTA!.. ¡GRRR!.. ¡BRRR!..
¡GRRR!.. ¡QUE ALEGRIA VERTE, CACODILATO!.. ¡VEN A MIS PUÑOS!..
¡ME HE CAIDO!
¡YA HABLAREMOS EL AÑO QUE VIENE, DON BERRINCHE! ¡AHORA TENGO QUE TOMAR EL AVION PARA CALCUTA!
¡PIES PARA QUE OS QUIERO!..
¡NO SE MOLESTE EN SEGUIRME, DON BERRINCHE, PUES HOY TENGO PRISA!..
PIEDRA
¡ESTUPENDA PIEDRECITA!.. ¡SIN SU AYUDA NO LE HABRIA ALCANZADO NUNCA, PORQUE CORRE MAS QUE UN PLATILLO VOLANTE!
¿POR QUE TANTA PRISA, MANCEBO? ¡SI YO LO UNICO QUE DESEO ES QUE ME PAGUES A TOCATEJA LAS DOSCIENTAS PESETAZAS QUE ME DEBES!..
¡AY, DON BERRINCHE! ¡PUEDE USTED ESTAR SEGURO DE QUE HACE LO MENOS DIEZ AÑOS QUE NO PIENSO MAS QUE EN PAGARLE!..
¿Y NO TE PARECE QUE YA LO HAS PENSADO BASTANTE? ¡SUELTA LA "TELA" O TE HAGO PURE!.. ¡SI SIENTO UN COSQUILLEO EN EL BRAZO DEL GARROTE QUE NO LO PUEDO RESISTIR!..
¡SOY UN POBRE PARIA!.. ¡MIS SEIS HIJITOS PEQUEÑOS ME PIDEN PAN CON CHORIZO PARA COMER, Y MIS OTROS SIETE HIJOS MAYORES TRAJES DE RAYADILLO, APERITIVOS, CAMISAS DE POPELIN Y TABACO RUBIO, Y YO NO PUEDO PARLES NI UNA GASEOSA!..
¡CREAME, DON BERRINCHE! ¡ENCIMA DE MI NO LLEVO MAS QUE ESTE TRAJE QUE ESTOY PAGANDO A PLAZOS!
¿EL TRAJE? ¡ESTA BIEN, PUES YA ESTAS SOLTANDOLO Y DEPRISA, ANTES DE QUE ME ENFADE!
¡APRISA!.. ¡LOS PANTALONES, Y DESPUES LA CAMISA Y LA CORBATA!..
¡AHORA PUEDES COLGARTE UN NUMERO A LA ESPALDA Y ECHAR A CORRER! ¡ASI CREERAN QUE ERES UN CORREDOR PEDESTRE!
¿QUE ES LO QUE VEO? .. ¡TENGO LA IMPRESION DE QUE ESTAN DEJANDO EN PAÑOS MENORES A UN PACIFICO TRANSEUNTE!
¡ALTO, SEÑOR ASALTA' TE!.. ¡DEVUELVA LA ROPA A ESE INDIVIDUO!..
¿EH? ¡ESTA USTED EN UN ERROR! ¡SI YO SOLO QUERIA...!
¿EN UN ERROR? ¿ES QUE ME TOMA POR UN PANOLI? ¡SI YO MISMO LE HE VISTO ASALTARLE A MANO ARMADA DE GARROTE! ¡A LA COMISARIA! ¡LO MENOS TIENE PARA SEIS MESES DE CADENA Y BOLA!

PEDRUSCO BRUTOTE *por* PEÑARROYA

DON TELESCOPIO *por* ESCOBAR



SINFORINO *por* JORGE.

SABIA QUE ME LO PRESTARIAS, PORQUE ERES MUY BUENA PERSONA. GRACIAS A TI, PODRÈ TRABAJAR UN POQUITO...
¡HUM!..¡NO ME FIO MUCHO DE ÈL!.. ¡ES CAPAZ DE EMPEÑAR MI VIOLIN!..
VOY A VISITAR LA CASA DE EMPEÑOS. AUNQUE, LA VERDAD, ESTOY DESCONFIANDO DE MI AMIGO, Y ESO NO ESTÀ BIEN...

AUNQUE, DESPUÈS DE TODO, NADA PIERDO POR INFORMARME...
CASA de EMPEÑOS
¿PODRIA DECIRME SI EL SEÑOR SINFORINO HA VENIDO A EMPEÑAR ALGO HOY?
AHORA LO MIRARÈ...
PUES SI, SU AMIGO SINFORINO HA EMPEÑADO EN EL DIA DE HOY, SEIS VIOLINES, DOS PIANOS DE COLA, CUATRO GUITARRAS, Y UNA DOCENA DE FLAUTINES...

La vida ADORMILADA de MORFEO PEREZ

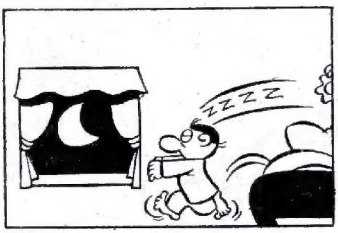
POR CONTI

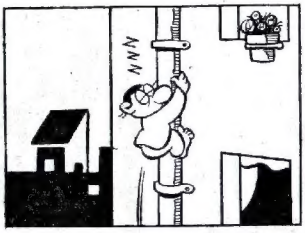
¡UF!..¡MENOS MAL QUE YA ES LA HORA!..¡HE TRABAJADO COMO UN ANTROPOIDE Y ESTOY CANSADISIMO!
¡SED BREVES!
¡EL TIEMPO ES ORO!
¡TRABAJA..O NO COBRAS!

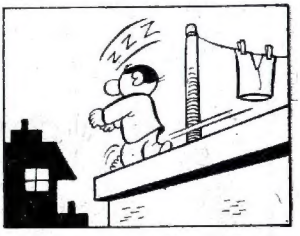
¡NO PUEDO CON EL RITMO ALOCADO DE LA VIDA MODERNA!..¡MI ESPIRITU SOMNOLIENTO ES REACCIO A TANTO DINAMISMO!..¡CARAMBA!..¡POR AHI VIENE UNO DE ESOS SUICIDAS DEL VOLANTE!..¡APRESURARE EL PASO SI NO QUIERO QUE ME APLASTE!

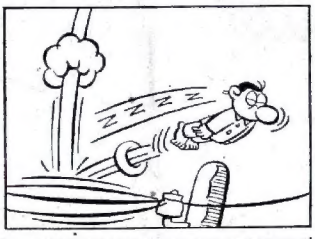
¡MENOS MAL QUE YA ESTOY EN CASA!..¡ES EL UNICO SITIO EN DONDE SE ESTA TRANQUILO Y SEGURO, ALEJADO DE TODO MOVIMIENTO Y TREPIDACION!

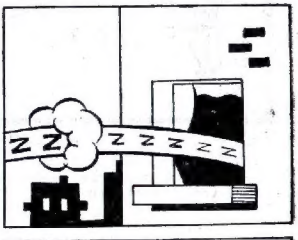
¡NO LO PIENSO MAS!..¡A DORMIR COMO UN CETACEO Y A OLVIDARME DEL MUNDANAL RUIDO ESE!..¡ACABARIA LOCO DE SALDO Y REMATE SI NO CUIDO MI CEREBELO CON LARGAS SESIONES DE DESCANSO!..

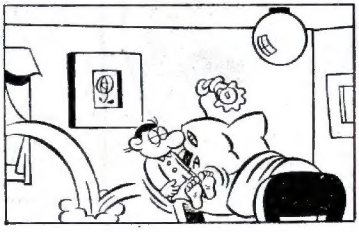












¡AAHH!..¡QUE FELICIDAD MAS OPIPARA!..¡NO HAY COMO PASAR UNA NOCHE BIEN TRANQUILO Y DESCANSADO, PARA SENTIRSE LUEGO FUERTE Y ANIMOSO COMO UN TORDO!..

¡AHORA YA ME SIENTO CON FUERZAS PARA EMPRENDER UNA DURA JORNADA!..¡DESPUES DIRAN QUE DORMIR DIECISEIS HORAS DIARIAS NO SIRVE PARA NADA!..¡JA,JA!..

LA TIERNA INFANCIA

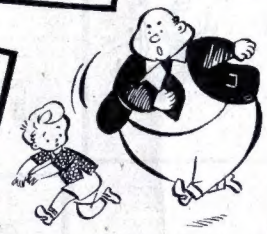
PEÑA-RROYA.

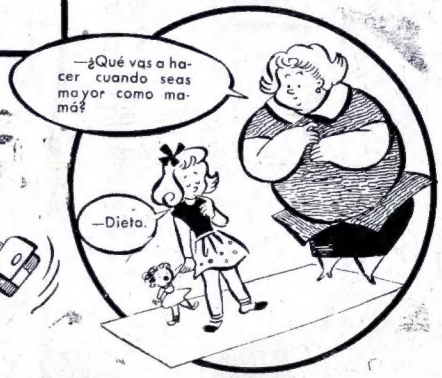
—¡Qué limpio es nuestro hijo! Acaba de romper el gran jarrón que había aquí, y como si no hubiera roto nada, él mismo ha recogido todos los trozos.

—¿No le ordené ayer que al llegar a casa escribiera en un cuaderno trescientas veces "No debe llegar tarde a la escuela?" ¿Por qué no lo hizo?
—Porque llegué tarde a casa, señor profesor.

—¡Eres incorregible! Dile a tu padre que venga mañana mismo a visitarme. Tengo que hablar con él.
—Le advierto que mi padre es médico y cobra cien pesetas la visita.

—¿Por qué cada vez que explico que el kilo tiene mil gramos, se lo repites a tu compañero de mesa?
—Porque mi compañero de mesa es hijo del tendero de la esquina.





—No hagas eso con tu hermanito ¿No ves que si le pegas le lastimarás y tendrá que ir al médico?
—¡Bah! Total, tiene que ir al médico lo mismo porque está resfriado.

—Te voy a dar dos pesetas si me dices quién rompió el jarrón de la sala.
—Yo, mamá.
—Muy bien, toma las dos pesetas, pero no te marches porque además te voy a dar una paliza

¡¡QUE COSAS PASAN!!....

PEÑARROYA

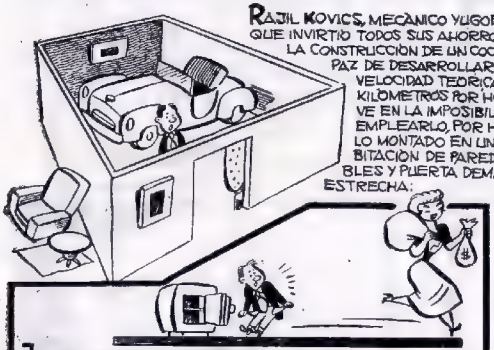
DURANTE UN REGISTRO EFECTUADO EN EL PALACIO IMPERIAL DE SAN PETERSBURGO, QUE TENIA MAS DE DOS MIL HABITACIONES, DESPUÉS DE UN ATENTADO CONTRA EL ZAR, LOS GUARDIANES ENCONTRARON EN UNO DE LOS PRINCIPALES APOSENTOS A UN CAMPESINO Y UNA VACA, QUE LLEVABAN VIVIENDO ALLI MAS DE DOS AÑOS SIN QUE NADIE SE ENTERASE.

LOS JUGADORES DE FUTBOL SUELEN REBAJAR CONSIDERABLEMENTE DE PESO DURANTE UN PARTIDO. EL RECORD LO OSTENTA MAX FLOWER, DEL EQUIPO DE PRINCETOWN, QUE HACE VEINTICINCO AÑOS PERDIÓ OCHO KILOS EN UNA SOLA TARDE...

LALO CARLOS, DE NUEVA YORK, ES EL DEPORTISTA MAS EFIMERO QUE HA EXISTIDO. DEBUTÓ EN UN ENCUENTRO DE RUGBY A LAS CINCO DE LA TARDE DEL 6 DE ENERO DE 1.952, Y TRES MINUTOS MAS TARDE HABIA TERMINADO SUS ACTIVIDADES DEPORTIVAS.

LLOYD SIMON, DE CINCINATTI (ESTADOS UNIDOS), HACIENDO EXPERIMENTOS CON CABLES ELÈCTRICOS, CAUSÓ EN UN DESCUIDO LA MUERTE A SU SUEGRA. SEGÚN UNA ESTADISTICA PUBLICADA DOS AÑOS MÁS TARDE, EL QUINCE POR CIENTO DE LOS CASADOS DE LA COMARCA, SE DEDICABAN A EXPERIMENTOS DEL MISMO TIPO.

EL MEJOR EMPLEO DEL MUNDO ES, SIN DUDA, EL DE JEFF DAVIS, ELEGIDO "REY DE LOS VAGABUNDOS INGLESES" POR TODOS SUS COMPAÑEROS, Y CUYA MISION CONSISTE EN NO HACER ABSOLUTAMENTE NADA. SUS SÚBDITOS SE ENCARGAN DE ALIMENTARLE, VESTIRLE, Y PROPORCIONARLE DIVERSIONES.



RAJIL KOVICS, MECÁNICO YUGOESLAVO, QUE INVIRTIÓ TODOS SUS AHORROS EN LA CONSTRUCCIÓN DE UN COCHE CAPAZ DE DESARROLLAR UNA VELOCIDAD TEÓRICA DE 120 KILOMETROS POR HORA, SE VE EN LA IMPOSIBILIDAD DE EMPLEARLO, POR HABERLO MONTADO EN UNA HABITACIÓN DE PAREDES DOBLES Y PUERTA DEMASIADO ESTRECHA.

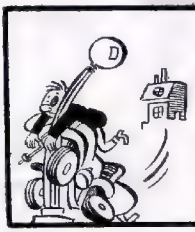
BASILIO FULTA, PARAGÜERO DE SÃO PAULO (BRASIL), FUÉ DETENIDO POR VENDER TODOS LOS PARAGUAS CUYO ARREGLO LE CONFIABAN. ¡ES DE SUPONER QUE AHORA LE CAERÁ ENCIMA UN BUEN "CHAPARRÓN"!.

JANINA DEMSKA, DE VARSOVIA, UNA ESPECIE DE LANDRÚ FEMENINO Y PACIFICO, FUÉ DETENIDA DESPUÉS DE CASARSE ILEGALMENTE CUATRO VECES Y HABERSE FUGADO OTRAS CUATRO CON LOS FONDOS DE SUS MARIDOS, SIEMPRE PERSONAS ADINERADAS...

FACTURAS

DONALD SEMER, DE CHICAGO, QUE PRETENDIA SEPARARSE DE SU ESPOSA, OBTUVO EL DIVORCIO DESPUÉS DE PRESENTAR COMO PRUEBA LAS FACTURAS DE LAS VEINTIDOS VAJILLAS QUE HABIA ADQUIRIDO EN UN SOLO AÑO.

EL CAMPEÓN TURCO DE LOS PESOS FUERTES, KARUL BUKOIN, FUÉ PUESTO FULMINANTEMENTE FUERA DE COMBATE, ANTE MÁS DE QUINCE TESTIGOS, POR SU EMPRESARIO, UN HOMBRECILLO DE METRO Y MEDIO DE ESTATURA, DESPUÉS DE UNA VIOLENTA DISCUSIÓN SOBRE EL TANTO POR CIENTO QUE A CADA UNO CORRESPONDIA DE LA BOLSA.



EN MARTES Y 13, EL ESCOCÉS DUNCAN SARLEY GANÓ QUINIENTAS LIBRAS EN LAS CARRERAS DE CABALLOS, OBTUVO UN MAGNIFICO AUTOMÓVIL EN UNA RIFA Y... SE ESTRELLÓ CONTRA UN FAROL, ROMPIÉNDOSE SÉIS COSTILLAS.

AMAPOLO NEVERA

por CIFRÈ

¡ES FASTIDIOSO ESTO DE NO TRABAJAR! ¡SE ABURRE UNO COMO UNA OSTRA PERLÍFERA!. ¡YA TENGO UN DIA POR DELANTE SIN SABER COMO EMPLEARLO!. ¡QUÉ HORROR!

¡HOMBRE! ¡ESTO ME INTERESA! ¡CREO QUE YA TENGO UNA APASIONANTE OCUPACIÓN!.

"LA FELICIDAD DEL VERANEANTE" COMPRA-VENTA DE CASITAS.

¡BUENOS DIAS, HERMOSA JOVEN! ¡VENGO A COMPRAR UNA CASITA DE ESAS QUE ANUNCIAN A LOS CUATRO VIENTOS!..

¡UN MOMENTO!..

¡BUENOS Y FRAGANTES DIAS, SEÑOR! ¡TENGA USTED UN HABANO AUTÉNTICO!.. ¡ME HAN DICHO QUE DESEA USTED COMPRAR UNA TORRE DE VERANEO!

¡GRACIAS, ESO ES!..

¡AQUI ENCONTRARÁ TODOS LOS MODELOS QUE DESEE! ¿COMO LA PREFIERE, DE ESTILO COLONIAL SELVÁTICO, ISABELINA, GOTICO CHURRIGUERESCA?.

¡ULTRABARATERESCA ES MI MODELO PREFERIDO!..

TODOS NUESTROS CLIENTES ESTÁN SATISFECHOS DE NUESTRA LABOR. AHORA LE LLEVARÉ A LA PUEBLA DEL MEMBRILLO, EN DONDE TENEMOS UNA PRECIOSA CASITA QUE BLA.. BLA...

¡CALLE UN POCO Y DÉJEME DISFRUTAR DEL PASEO!..

¡FIJESE QUÉ CASITA! ¡VISTA DESDE AQUI, PARECE EL PALACIO DE VERSALLES! ¿ES QUE NO SE QUEDA PASMADO? ¡AHORA ENTRAREMOS DENTRO!..

¡BAH! ¡HE VISTO CABAÑAS MEJORES QUE ESTA!..

¡ADEMÁS, ESTE PAPEL DÉ LA PARED, NO ME GUSTA!..

¡PERO SI ESTO LO ARREGLO YO EN UN PERIQUETE! ¿ES EL 333332? ¡ENVÍEN RAPIDAMENTE A LA PUEBLA, TRES LAMPISTAS, CINCO PINTORES Y UN EMPAPELADOR!..

¡ADEMÁS, SEPA USTED, SEÑOR MIO, QUE ESTA CASA NO CUESTA NI OCHO MILLONES, NI SIETE, NI SEIS, NI CINCO!. ¡SE LA DEJO EN CINCUENTA MIL RIDICULAS PESETAS!.

¡ES DEMASIADO CARA!..

PERO TENGA PRESENTE LA CALIDAD DE SUS MATERIALES... TIENE SOL Y AGUA POR LOS CUATRO COSTADOS. MIRE, COMO ÚLTIMA OFERTA, SE LA DEJO EN TREINTA Y CINCO MIL...

¡CONTINUA SIENDO DEMASIADO CARA! ¡BUENOS DIAS!..

'PEPE' COMIDAS SELECTAS.

¡ESO ES QUE LA COMPETENCIA LE HA PUESTO A USTED LA CABEZA TARUMBA!.. ¡VENGA Y DISCUTIREMOS EL ASUNTO ANTE UN BUEN YANTAR!.. ¡PAGO YO, NATURALMENTE!..

¡PARA MI, POLLO RELLENO DE LANGOSTA, CAVIAR Y CHAMPÁN A DISCRECCIÓN!..

¡YA LO OYE, MOZO! ¡TRAIGALE AL SEÑOR TODO LO QUE PIDA, Y PARA MI UN POCO DE PAN CON CHOCOLATE!.

¡TENGA, AMIGO, OTRO DE ESTOS PUROS HABANOS AUTÉNTICOS!.. PUES COMO LE IBA DICIENDO, BLA... BLA... BLA...

¡NADIE PUEDE OFRECERLE UNA GANGA COMO ESA QUE LE ENSEÑÉ! ¡ADEMÁS, PUESTO QUE ME ES USTED SIMPÁTICO, SE LA VOY A DEJAR EN TREINTA MIL... ¿QUÉ LE PARECE?

¡DEMASIADO CARO!..

LE ESTOY AGRADECIDISIMO POR EL TABACO, LA COMIDA Y LA EXCURSION, PERO ENCUENTRO LA CASA DEMASIADO CARA PARA MIS POSIBILIDADES...

¡NO ME VA USTED A DEJAR ASI!..

¡NO LE PERMITO QUE ME ABANDONE DE ESTE MODO! ¡MI ÚLTIMA OFERTA ES DE VEINTE MIL! ¿O ES QUE QUIERE QUE LE REGALE LA CASA ESA?.. ¿CUANTO PENSABA USTED GASTARSE?.

¡PUES ESTOS DOS REALES EN CALDERILLA, QUE ES EL ÚNICO CAPITAL DE QUE DISPONGO!..

¡LOS CHISTES de SIEMPRE!

LA MARQUESA EN EL CAMPO

–PERO, SERAFINA... ¿CUÁNTAS VECES TENGO QUE DECIRTE QUE SIEMPRE DEBES SERVIR LA COMIDA POR LA IZQUIERDA?

–ESTE ES EL RETRATO DE UN AMIGO MIO...
–BIEN, PERO DESPUÈS DE ESO, SUPONGO QUE DEJARÀ DE SERLO...

–BUENO, OTRA VEZ NOS VA A DAR LA LATA CON SUS HISTORIAS DE PESCA SUBMARINA...

–ES QUE MI ESPOSA ESTÀ EN EL PUEBLO, Y A MI NO ME GUSTA COMER SOLO...

–ES EXTRAÑO... SE PARECE USTED EXTRAORDINARIAMENTE A SU HERMANO...
–¡PERO SI YO NO TENGO NINGUN HERMANO!
–¿PRECISAMENTE POR ESO ME EXTRAÑA...

DOÑA FILOMENA por CIFRÉ

¡BUENAS, SEÑOR EDITOR! ¡AQUI LE TRAIGO LA MEJOR OBRA QUE SE HA ESCRITO EN LOS ULTIMOS TIEMPOS! ¡ES MI APASIONANTE VIDA DE SOLTERONA, EN OCHENTA CAPITULOS!..
¡VOY CONTRA EL MATRIMONIO, CLARO! ¡LA MUJER ES UNA VICTIMA DEL HOGAR!.. CUIDAR NIÑOS, COSER CALCETINES EN MASA, ETC.. ETC...! ¡POR ESO NO ME HE CASADO!
¡LÈALA CON DETENIMIENTO Y VERÀ COMO ES UN ÈXITO LITERARIO!..
¡VUELVA DENTRO DE CUATRO DIAS Y DISCUTIREMOS LA CUESTIÒN DEL PRECIO!..
PE... PERDONE QUE ME DIRIJA A USTED, PERO ES QUE... LLEVO MUCHOS DIAS DESEANDO DECLARARLE LA PASION VOLCANICA QUE SIENTO POR USTED...
EDITORIAL
¡PERDÒNEME UN MOMENTO! ¡EN SEGUIDA VUELVO!..
EDITORIAL
?
¡TRAIGA MI REPELENTE LIBRO!.. ¡TODO LO QUE HE ESCRITO EN EL SON RIDICULECES DE LA MAYOR ENVERGADURA!..

PRUDENCIO por Maetz Schmidt

APOLINO TARUGUEZ

HOMBRE DE NEGOCIOS

POR CONTI

¿QUIÉN LLAMARÁ A ESTA HORA TAN TEMPRANA?..¡TOTAL, HACE SIETE MINUTOS QUE ME HE PUESTO A TRABAJAR Y YA EMPIEZA EL TELÉFONO!..¡QUÉ LATA!..

¡RIINGG!..

¿CÓMO DICE QUE DICE?..¡LO SIENTO, SEÑOR!..¡DON APOLINO NO HA VENIDO TODAVÍA!..¡NO VIENE HASTA LAS ONCE EL MUY GANDUL!..¿CÓMO?..¿QUE ES UN ASUNTO MUY URGENTE?..¡BUENO, ESPERE QUE LE BUSQUE POR AHÍ!..

¿EN DONDE PODRÉ ENCONTRAR A MI JEFE A LAS NUEVE Y MEDIA DE LA MAÑANA?..¡SEGURO QUE ESTÁ REGODEÁNDOSE CON UNA RACIÓN DE CHORIZO Y PAN!..

¡PUES NO!..¡DON APOLINO NO HA VENIDO AÚN A ALMORZAR!

¡QUÉ RARO!..¿EN DONDE SE HABRÁ METIDO?..

¿NO HA VENIDO MI JEFE POR AQUÍ,..A BEBERSE ESE BREBAJE QUE LLAMAS CAFÉ?..

¡NO, NO..LE HE VISTO NI ESOS CUATRO PELOS QUE TIENE!..

¡PUES SI QUE ES TODO UN ASUNTO! ¡Y ESE CLIENTE ESPERANDO EN EL TELÉFONO!..¡YA NO SÉ EN DONDE MIRAR! ¡COMO NO SE HAYA METIDO EN UN CINE DE ACTUALIDADES!..

CINE

¡SEGURO!..¡LLEVA UNA TEMPORADA QUE NO SALE DE ELLOS!..

¿ESTÁ USTED AQUÍ, DON APOLINO?..

¡QUÉ GROSERO! ¡VAYA MANERA DE GRITAR!..

¡QUE EXPULSEN A ESE RENACUAJO!..

¡LARGO DE AQUÍ, JOVENZUELO!..¡USTED HA CONFUNDIDO EL CINE CON LA ÓPERA!..¡ADEMÁS HA ENTRADO SIN PAGAR!..¡FUERA!..

¡PERDONE!..

PUES NO, SEÑORITO. DON APOLINO SALIÓ MUY TEMPRANO DE CASA, PERO QUE MUY TEMPRANO...

¡YA NO PUEDO PERDER MÁS TIEMPO BUSCANDOLE...¡A ESE DESGRACIADO DEL TELÉFONO, SE LE DEBE HABER INCRUSTADO EL AURICULAR EN EL OIDO!..¡NO TENGO MÁS REMEDIO QUE IRA DECIRLE ALGO!..

PUES LO SIENTO, PORQUE SALGO PARA PERNAMBUCO DENTRO DE QUINCE MINUTOS Y ANTES QUERÍA INVERTIR MI DINERO COMPRANDO TODAS ESAS ACCIONES DE "BALLENAS Y DERIVADOS" QUE ME OFRECIÓ SU JEFE...ME DIRIGIRÉ A LA COMPETENCIA...

¡ESCUCHE, ESCUCHE!..

¡QUÉ HORROR!..¡CUANDO SE ENTERE DON APOLINO SE VOLVERÁ LOCO!..¡HABRÍA GANADO UN MILLÓN POR LO MENOS! ¡LA CULPA ES SUYA, POR NO ESTAR AQUÍ A LA HORA!..¡LE DEJARÉ UN INFORME SOBRE SU MESA!..

¡¡DON APOLINO!..

¿PASA ALGO?..¡ESTOY AQUÍ DESDE LAS OCHO Y MEDIA Y LE HE OÍDO DISCUTIR POR TELÉFONO!..¿QUÉ ES LO QUE ME QUIERE ENSEÑAR?..

¿QUÉ ES ESTO?..¿ME HA ESTADO BUSCANDO POR TODAS PARTES?..¡EL SEÑOR PÉREZ QUE QUERÍA COMPRARME TODAS LAS ACCIONES!..¡QUE YA SE HA MARCHADO!..

¡YO ME ESCABULLO!..

¡BRRR!..¡ESTA VEZ LE DEFRAUDÉ COMO A UNA LAGARTIJA! ¡NO MIRÓ EN MI DESPACHO, Y YO ESTABA SENTADO ALLÍ!.. ¡BRRRR!..

¿PERO CÓMO ME PODÍA IMAGINAR ESO, AMADO JEFE?..¡ES LA PRIMERA VEZ QUE EN CATORCE AÑOS QUE LLEVO A SU SERVICIO!..

¡CÁLLESE!..¡QUEDA USTED COMPLETAMENTE DESPEDIDO!

¡VICIO VIENE USTED A LA HORA!..¡AY!..

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Cuadro surrealista

(De «Arte futuro»)

Amanece sobre un paisaje árido y plano que recuerda la estepa siberiana con una mezcla de desierto de Gobi. Dos árboles resecos y desnudos de hojas dan la sensación de garras crispadas brotando de la tierra. A la derecha una casa sin puertas ni ventanas ni tejado. En primer término trozos de una columna romana están diseminados produciendo una sombra larguísima. Sobre una piedra, un reloj blando se derrite con los primeros rayos del sol.

Junto a la casa un niño rubio de ojos azules flota en el aire, a unos dos metros de altura, comiéndose un racimo de uvas.

Una mujer de cabellos azules y rostro descarnado aparece por detrás de la casa con un puñal clavado en la espalda.

—¡Baja de ahí, que te vas

a caer! —le grita al niño, pero éste no hace caso.

—¡Dichoso surrealismo'—continúa la mujer desalentada.—¡El chico siempre flotando en el aire con riesgo de romperse la crisma, y yo con este puñal clavado que tanto me molesta! ¡Es horroroso!...

Por el horizonte aparece un

hombre vestido de harapos y descalzo, transporta sobre sus espaldas un enorme saco.

—¡Menos mal que ahí viene tu padre! ¡A ver si hoy trae algo bueno para comer! —grita la del puñal. El hombre llega a primer término y deposita el saco en el suelo sin el más pequeño comentario. De su bolsillo saca una botella vacía y echa un trago de nada.

—Qué. ¿Has conseguido algo apetitoso?—pregunta la mujer, con la ansiedad retratada en su marchito rostro.

—Lo de siempre—responde el hombre abriendo el saco y desparramando por el suelo su contenido que con-

siste en amarillentos huesos de todas clases.

—¡Huesos otra vez!—aulla la mujer desesperada arrancándose los pelos a puñados.

—¡Estos surrealistas no saben pintar otra cosa! ¡Se han creído que todos somos

perros!

Entonces el sol que estaba quieto en la línea del horizonte se transforma en un ojo gigantesco que contempla la escena de una manera feroz.

El hombre, la mujer y el niño huyen asustados y se meten en la casa.

Cae la noche rápidamente y un perro fantasmal se acerca a los huesos y empieza a triturarlos. Del reloj blando no quedan más que las minuteras señalando una hora invisible.

Curiosidades mundiales

(De "El Mundo Turulato")

El pueblo más pequeño del mundo es Chiamaguangua, situado en Méjico. Lo es tanto, que ni siquiera existe.

La frase «Que viene el coco» fué pronunciada por vez primera por una negra La solló en el momento en que vió como un coco se desprendía de un cocotero en dirección al coco de su esposo. Y le dió.

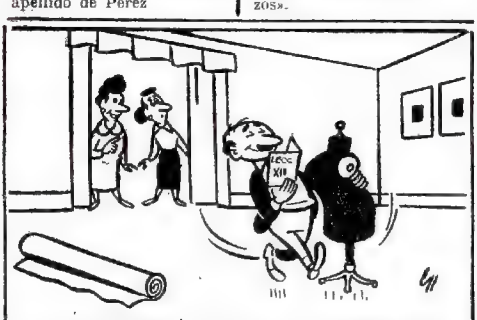
★ ★ ★ ★ ★

En Badajoz vive un señor que lleva el rarísimo apellido de Pérez

La nariz fué inventada en 1633, a petición de numerosos fabricantes de lentes y de pañuelos. Antes, la gente no tenía. Y los comerciantes del ramo no podían comer siquiera.

La tos fué inventada antes que el tabaco.

las letras «s.s.s.» escritas correctamente significan «su seguro servidor» Colocadas mal equivalen a decir: «sinco séntimos suizos».



—MI MARIDO ESTÁ APRENDIENDO A BAILAR EL "MAMBO" POR CORRESPONDENCIA...

Un gran cazador

(De "Cucufato New")

Ha llegado a nuestras manos un precioso libro con tapas de cartón piedra, titulado «Como cazar conejos sin escopeta». Es su autor el prestigioso literato Torcuato Calambuco, hombre de voluntad férrea y muy dado a la cinegética de poca monta, por lo que ha pasado casi toda su vida escudriñando matorrales, por lo que tiene hoy día una experiencia que no hay quien le gane en la caza de conejos.

Explica Calambuco en su libro que él empezó como todos los cazadores, o sea saliendo de su casa muy temprano y provisto de catorce perros, una escopeta recién engrasada, un zurrón enorme y municiones como para resistir el asalto de

cuatro divisiones durante un mes. Luego por la noche al regresar a su hogar él también penetraba sigilosamente en la primera volatería hallada al paso y compraba un par de conejos difuntos.

Pero Torcuato narra como fué adquiriendo destreza en la caza de conejos y suprimiendo primero el zurrón, luego los perros, finalmente las municiones y... ¡cosa increíble!... también la escopeta. Calambuco ya no se levanta temprano el día destinado a la caza. Impecablemente vestido de cazador se lanzaba a la calle con aire marcial introduciéndose directamente en la volatería a comprar un par de los más hermosos conejos y luego se volvía a casa terminando la jornada cinegética tumbado en un sofá leyendo algún libro de Emilio Salgari

Explicando sus apasionantes experiencias trata de demostrar el autor que éste es el método más sencillo y barato de cazar conejos, para lo que no se necesita ni andar mucho, ni hacer viajes en ferrocarril, ni tener perros por el piso, aguantando sus impertinencias porque se necesitan para ir de caza los domingos, y tampoco una escopeta, que siempre has de estar limpiando y además son muy caras.

Lo más aburrido de Calambuco es que trata de alargar su libro hasta las trescientas páginas y le da por filosofar sobre el conejo. Sus capítulos «El conejo en la Prehistoria», «Psicología del conejo campestre», «El conejo y la teoría de la relatividad» son de una pesadez terrible y hubiera sido mucho mejor que ocupase esas páginas publicando unos cuantos chistes de Peñarroya, que es lo bueno

¿Cómo debe afeitarse?

(De «Mejillas y Mejillones», de Méjico.)

«El afeitarse es un deleite si se hace de modo científico y pluscuamperfecto», acaba de decir con su elocuencia habitual el decano de los peluqueros de Elefantoville (U. S. A.) Y a continuación ha anunciado la aparición de su estupendo y utilísimo «Método para afeitarse en ocho días», lo que naturalmente no quiere decir que para afeitarse se necesiten ocho días seguidos, sino que lo que dura los

ocho días es el estudio del Método.

Para afeitarse bien lo primero que se necesita es una cara, con dos mejillas, una a cada lado de la nariz; un trocito de piel—que no recordamos como se llama, pero que está entre nariz y boca, y un mentón (Si se tienen dos es igual).

Una vez se tiene cara, hay que tener pelo, pues muchas señoras, señoritas y niños con rostro están faltos de pelo, y nadie ignora lo que decía Newton a tal propó-

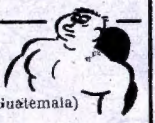
sito. «Que un hombre sin pelo es un árbol sin nueces».

Teniendo cara y pelo, uno puede pensar ya en afeitarse, pero se encontrará ante varios dilemas: ¿Cómo lo hará: científicamente o a lo bruto? ¿Con un cuchillo, arrancándose los pelos uno a uno con los dedos, con una hoja de afeitar, con una navaja, con dos, con tres, con una máquina eléctrica, con un hacha, con una hoz? Es preciso tener una orientación acerca del particular,

no sea que ante la terrible duda el pelo vaya creciendo y se convierta en bigote y barba.

Como dice el decano de los peluqueros elefantovillenses, el problema es grave, ingente y urgente y requiere un estudio meticuloso, pues además de tener que decidirse el arma que se empleará para el afeitado, hay que decidir también si se hará en seco, mojada la cara con agua, con vino, con lejía, con jabón de lavar la ropa, con jabón de lavar los platos, con serrín, etc. Una vez tomada una resolución, el hombre debe proceder a la labor del afeitado; que requiere serenidad, sangre fría, pulso firme y diez minutos de tiempo y árnica, eso sobre todo en previsión de cualquier percance, pues bien puede ocurrir que mientras uno se arregla el bigote con la navaja, se lleve la nariz y todo, lo que sería muy de lamentar, más que por parte de la nariz por parte del que la lleva puesta antes de producirse el hecho.

Músculos de acero



(De «*Músculos y Moluscos*», de Guatemala)

"*Asombre usted al mundo con una musculatura colosal, con una fuerza hercúlea, con un tremendo poder físico*". Así se expresaba el gran gimnasta don Pesofuerte Hombrón, de Guatemala, el cual tiene toda la razón. En efecto, si es usted enclenque es porque quiere, ya que existen métodos — entre ellos el del Profesor Hombrón—mediante los cuales se pueden descifrar los secretos de la lla-

mada «dinamía muscular». Director de la importantísima «Fisical Fortoten's Academik», el Doctor Hombrón —dos veces citado en este artículo—vela día y noche por el desarrollo muscular de los hombres en general y de los hombres en particular, o sea por el de todos y de cada uno, y afirma con la energía propia de sus energías físicas, que en ocho días se pueden crecer numerosos centímetros y convertir los musculitos en músculos de acero, que son

los buenos porque no se oxidan.

Desde los tiempos más vetustos, la fuerza de los músculos, ha constituído la preocupación de las personas, y no son pocas las que han fallecido de pena al ver que los suyos no pasaban de ser musculitos. Desde ahora, y gracias al Profesor Hombrón —premiado en varias exposiciones — eso no ocurrirá jamás, pues él está dispuesto a que cada hombre y cada mujer sea, como mínimo campeón de boxeo, lucha libre o jiu-jitsu de su provincia. El día que todos sea-

mos campeones de algo de eso de nuestra provincia, bien podrá decirse que la raza es invencible.

Este progreso físico puede conseguirse gratis, mediante el envío de 1.000 dólares por cada uno de los numerosos libros de que se compone el Método Hombrón. Aunque esto es un poco caro, el progreso muscular es regalado, pues los ejercicios físicos pueden hacerlos todo el mundo en su casa, delante de un espejo de esos que se

ponen en los armarios para que no se vea lo que hay dentro.

«Mens sana in corpore sano», como dijo Juvenal un día en que le apretaban los zapatos.

LAS MANIAS DE LOS GRANDES HOMBRES

(De "Literaturanski" de Hungría)

Los grandes hombres se caracterizado siempre por sus manías, lo que demuestra que son diferentes de los demás, aunque ello no quiere decir que los locos y los maniáticos sean necesariamente unos grandes hombres, a pesar de que en los manicomios haya muchos Napoleones Bonapartes. He aquí algunos ejemplos de rarezas:

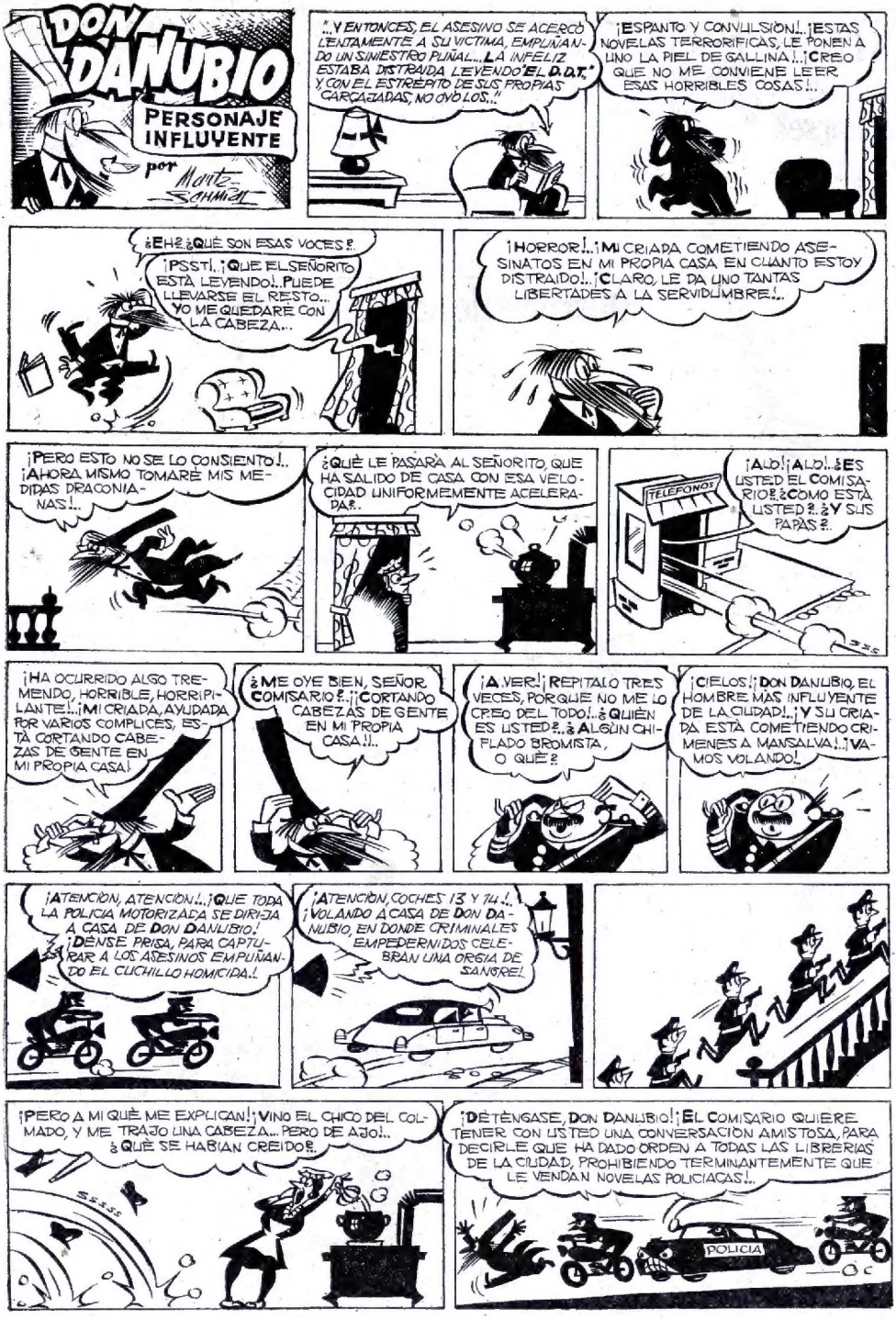
William Perceber, autor del inmortal poema "Beatiful and Soda" hubiera preferido morir antes que tener un elefante en su casa; J. J. Telefunken, el gran escritor neozelandés no podía escribir una novela si no lo hacía en papel de lija, una poesía si no empleaba papel de color negro y un artículo si no usaba billetes de banco. Si a Balzac le era imposible escribir sin tomar café, Balzac, el imponente vate danés, no podía hacerlo sin antes comerse siete kilos de almejas. El ilustre pintor andaluz José Pitillo, no podía pintar más que los martes, día 13, de modo que tenía que pasarse muchos meses sin hacer absolutamente nada. El insigne comediógrafo canadiense Joe K. Chesterfield, sólo podía escribir cuando tocaba el trombón. El agradable ruido producido por tan

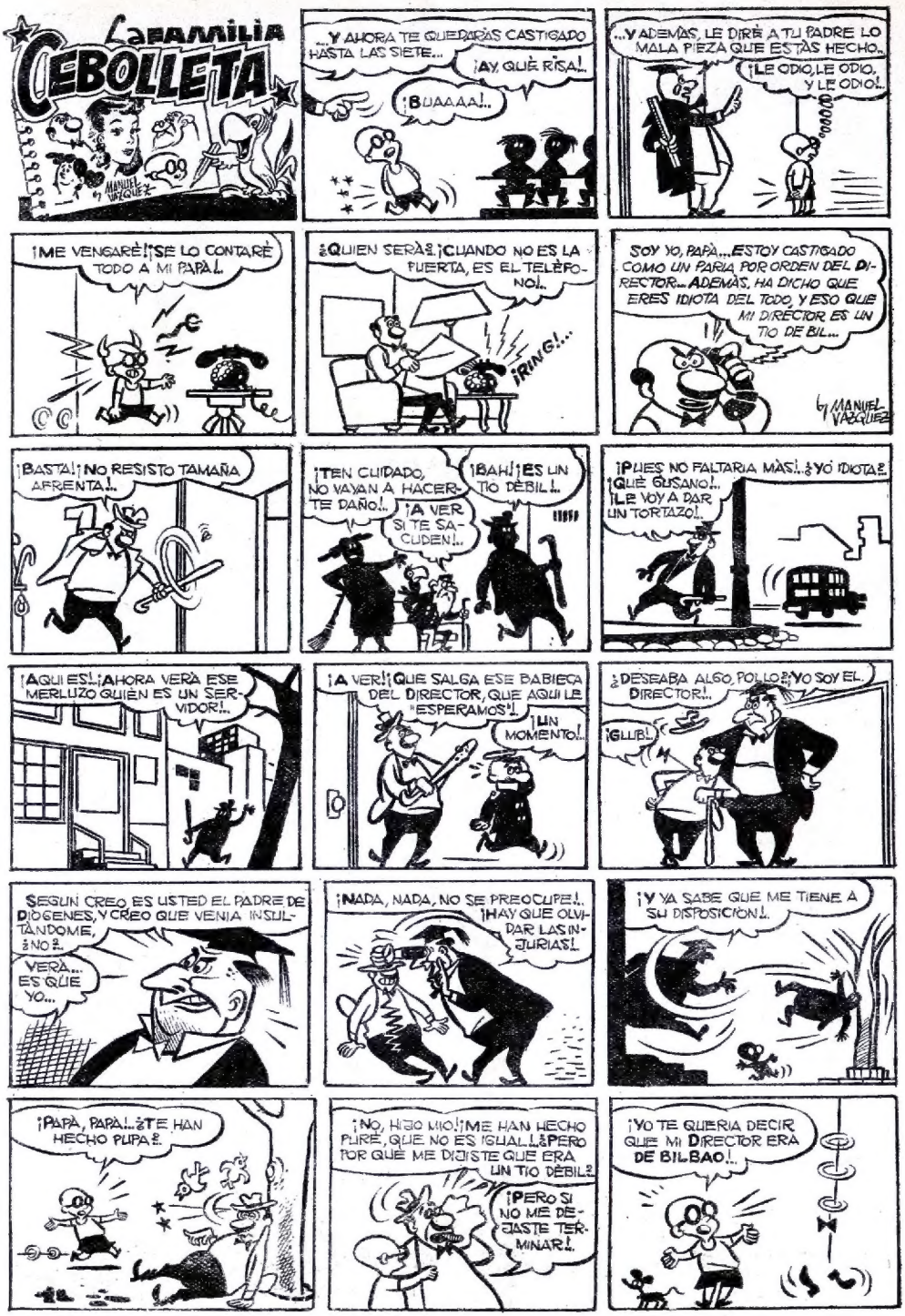
noble instrumento de aire, le inspiraba mucho.

Un literato o un artista sin rarezas es menos artista o menos literato de lo que él mismo se figura, de lo que se infiere es que hay que tenerlas y al mismo tiempo demostrarlas. El director de nuestro hermoso semanario es de los que sabe hacerlo. Y la verdad es que no empezó a valer algo hasta que cogió la costumbre de dirigir a sus redactores con una batuta de metro y medio de larga.

DON EULALIO

—No se asuste señorita ¿Han devuelto una hermosa barba negra olvidada en un taxi hace dos días?


DON DANUBIO
PERSONAJE INFLUYENTE
por Mort Schmidt
"...Y ENTONCES, EL ASESINO SE ACERCÓ LENTAMENTE A SU VICTIMA, EMPUÑANDO UN SINIESTRO PUÑAL... LA INFELIZ ESTABA DISTRAIDA LEYENDO "EL D.D.T." Y, CON EL ESTREPITO DE SUS PROPIAS CARCAJADAS, NO OYÓ LOS.."
¡ESPANTO Y CONVULSIÓN!..¡ESTAS NOVELAS TERRORIFICAS, LE PONEN A UNO LA PIEL DE GALLINA!..¡CREO QUE NO ME CONVIENE LEER ESAS HORRIBLES COSAS!..
¿EH?..¿QUÉ SON ESAS VOCES?
¡PSST!..¡QUE EL SEÑORITO ESTÀ LEYENDO!..PUEDE LLEVARSE EL RESTO... YO ME QUEDARE CON LA CABEZA...
¡HORROR!..¡MI CRIADA COMETIENDO ASESINATOS EN MI PROPIA CASA EN CUANTO ESTOY DISTRAIDO!..¡CLARO, LE DA UNO TANTAS LIBERTADES A LA SERVIDUMBRE!..
¡PERO ESTO NO SE LO CONSIENTO!.. ¡AHORA MISMO TOMARÈ MIS MEDIDAS DRACONIANAS!..
¿QUIÈ LE PASARÀ AL SEÑORITO, QUE HA SALIDO DE CASA CON ESA VELOCIDAD UNIFORMEMENTE ACELERADA?..
TELEFONOS
¡ALO!..¡ALO!..¿ES USTED EL COMISARIO?..¿COMO ESTÀ USTED?..¿Y SUS PAPAS?..
¡HA OCURRIDO ALGO TREMENDO, HORRIBLE, HORRIPILANTE!..¡MI CRIADA, AYUDADA POR VARIOS COMPLICES, ESTÀ CORTANDO CABEZAS DE GENTE EN MI PROPIA CASA!
¿ME OYE BIEN, SEÑOR COMISARIO?..¡CORTANDO CABEZAS DE GENTE EN MI PROPIA CASA!!..
¡A VER!..¡REPITALO TRES VECES, PORQUE NO ME LO CREO DEL TODO!..¿QUIÈN ES USTED?..¿ALGÙN CHIFLADO BROMISTA, O QUÈ?
¡CIELOS!..¡DON DANUBIO, EL HOMBRE MAS INFLUYENTE DE LA CIUDAD!..¡Y SU CRIADA ESTÀ COMETIENDO CRIMENES A MANSALVA!..¡VAMOS VOLANDO!
¡ATENCIÒN, ATENCIÒN!..¡QUE TODA LA POLICIA MOTORIZADA SE DIRIJA A CASA DE DON DANUBIO! ¡DÉNSE PRISA, PARA CAPTURAR A LOS ASESINOS EMPUÑANDO EL CUCHILLO HOMICIDA!
¡ATENCIÒN, COCHES 13 Y 14!.. ¡VOLANDO A CASA DE DON DANUBIO, EN DONDE CRIMINALES EMPEDERNIDOS CELEBRAN UNA ORGIA DE SANGRE!
¡PERO A MI QUÈ ME EXPLICAN!..¡VINO EL CHICO DEL COLMADO, Y ME TRAJO UNA CABEZA... PERO DE AJO!.. ¿QUÈ SE HABIAN CREIDO?..
SSSSS
¡DÈTENGASE, DON DANUBIO!..¡EL COMISARIO QUIERE TENER CON USTED UNA CONVERSACIÓN AMISTOSA, PARA DECIRLE QUE HA DADO ORDEN A TODAS LAS LIBRERIAS DE LA CIUDAD, PROHIBIENDO TERMINANTEMENTE QUE LE VENDAN NOVELAS POLICIACAS!..
POLICIA


La FAMILIA CEBOLLETA
MANUEL VAZQUEZ
...Y AHORA TE QUEDARÁS CASTIGADO HASTA LAS SIETE...
¡AY, QUÉ RISA!
¡BUAAAA!..
...Y ADEMÁS, LE DIRÉ A TU PADRE LO MALA PIEZA QUE ESTÁS HECHO..
¡LE ODIO, LE ODIO, Y LE ODIO!
¡ME VENGARÉ! ¡SE LO CONTARÉ TODO A MI PAPÁ!
¿QUIEN SERÁ? ¡CUANDO NO ES LA PUERTA, ES EL TELÉFONO!..
¡RING!...
SOY YO, PAPÁ... ESTOY CASTIGADO COMO UN PARIA POR ORDEN DEL DIRECTOR... ADEMÁS, HA DICHO QUE ERES IDIOTA DEL TODO, Y ESO QUE MI DIRECTOR ES UN TIO DE BIL...
MANUEL VAZQUEZ
¡BASTA! ¡NO RESISTO TAMAÑA AFRENTA!..
¡TEN CUIDADO, NO VAYAN A HACERTE DAÑO!..
¡BAH! ¡ES UN TIO DÉBIL!..
¡A VER SI TE SACUDEN!..
¡PUES NO FALTARIA MÁS!.. ¿YO IDIOTA? ¡QUÉ GUSANO!.. ¡LE VOY A DAR UN TORTAZO!
¡AQUI ES! ¡AHORA VERÁ ESE MERLUZO QUIÉN ES UN SERVIDOR!..
¡A VER! ¡QUE SALGA ESE BABIECA DEL DIRECTOR, QUE AQUI LE ESPERAMOS"!
¡UN MOMENTO!..
¿DESEABA ALGO, POLLO? ¡YO SOY EL DIRECTOR!..
¡GLUB!
SEGUN CREO ES USTED EL PADRE DE DIÓGENES, Y CREO QUE VENIA INSULTÁNDOME, ¿NO?..
VERÁ... ES QUE YO...
¡NADA, NADA, NO SE PREOCUPE!.. ¡HAY QUE OLVIDAR LAS INJURIAS!
¡Y YA SABE QUE ME TIENE A SU DISPOSICIÓN!..
¡PAPÁ, PAPÁ!.. ¿TE HAN HECHO PUPA?
¡NO, HIJO MIO! ¡ME HAN HECHO PURÉ, QUE NO ES IGUAL!.. ¿PERO POR QUÉ ME DIJISTE QUE ERA UN TIO DÉBIL?
¡PERO SI NO ME DEJASTE TERMINAR!..
¡YO TE QUERIA DECIR QUE MI DIRECTOR ERA DE BILBAO!..

DOÑA TULA
SUEGRA

POR ESCOBAR

¡CUÀNTAS COSAS HA DE AGUANTAR UNA MADRE!..¡QUÈ DESGRACIADA SOY!.. ¡VOSOTROS DIVIRTIENDOOS, YENDO AL CINE, A PATINAR Y A ETCÉTERA, Y YO AQUI, ENCERRADA EN CASA!..¡JIII!..¡JIII!..

¿POR QUÈ NO VIENE CON NOSOTROS, MAMÀ?..VAMOS A PATINAR, PERO NO IMPORTA, PUEDE PASAR UN RATO DIVERTIDO VIENDO CÒMO PATINAMOS...

¿Y POR QUÈ NO HE DE PATINAR YO? ¡TODO LO QUE HAGÀIS VOSOTROS, PUEDO HACERLO YO!..

PRIMERO CÒJASE A LA BARANDILLA.. LUEGO VÀYASE SOLTANDO POCO A POCO...

¡CUIDADO, MAMÀ!..

¡NO TENGA MIEDO, MAMÀ! ¡SUÈLTESE YA!..¡FIJESE, YO VOY A COMERME ESTE PLÀTANO MIENTRAS PATINO!..

¡YA VOY SOLA!..¿PUES QUÈ SE HA CREIDO ESE GAZNÀPIRO?.. ¡NO FALTARIA MÀS!..

¡AY!..¡AY!..¡AY!..¡AY!

¡AH, TRAIDOR!..¡AHORA LO COMPRENDO TODO!..¡HA DEJADO EXPRESAMENTE ESTA PIEL DE PLÀTANO PARA QUE YO RESBALASE!..

¡LA VIDA ES BELLA!..

¡HIPÒCRITA!..¡CÒMO DISIMULAS!..¡AHORA VERÀS!..

¡KLOK!

¡ZUUUUM!

¡CHAP!

¡CLOTILDO!.. ¡AMOR MIO!..

¡AHORA YA PODRÈ PATINAR TRANQUILAMENTE, SIN TEMOR A SABOTAJES!..

¡BAH!..¡ESTO DE PATINAR ES MUY FÀCIL CUANDO NO HAY ALMAS RUINES DE POR MEDIO!..

¡ZZZZZZZZZZ!

¡NO LO ENTIENDO!..¿CÒMO ES QUE ME HE CAIDO?..¡AHORA NO HABIA NINGUNA PIEL DE PLÀTANO!..¡AH, YA LO COMPRENDO!.. DEBE SER PORQUE NO HE "SACUDIDO" LO SUFICIENTE A MI YERNO...